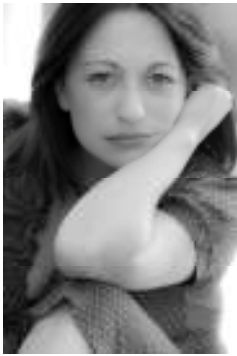


Curriculum Vitae

Cristina Pedetta



Nasce a Roma nel 1973, la sua formazione ha inizio presso la scuola Internazionale di Teatro “Circo a Vapore” proseguendo il ciclo accademico presso il centro per attori “L’arte Teatro Studio di Roma” sotto la direzione di Gianni Rossi (attore di G. Strehler). Lavora in teatro portando in scena testi classici, Euripide, Brecht, Beckett, Durrenmatt, Wilde, Aub, Goldoni, W. Shakespeare lavora al cinema e nel doppiaggio. Studia con il regista e drammaturgo Josè Sinisterra, teatro minimalista,

Serena Senigaglia dell’A.t.i.r. teatro, Hal Yamanouchi, conosce ed approfondisce lavoro sul testo e i sensoriali con M. Margotta, è “Membro” dell’Actor’s Center di Roma dal 2007. La sua formazione viene approfondita da una maggiore consapevolezza con il Metodo Strasberg seguendo insegnanti internazionali quali, Susan Batson D. Hics, B. Hiller, M. Fread.

Intraprende l’attività di insegnante, lavora sulla pedagogia teatrale per ragazzi, tiene classi per professionisti performer presso la F.M.P. subito dopo presso l’Accademia di teatro La Fucina e, la Nuct Italia srl (Nuova Università del Cinema di Cinecittà). Dal 2009 le vengono assegnate due cattedre; recitazione cinematografia alla ACT Multimedia (scuola di cinema) e alla Fondazione Europea EUTHECA ad oggi. In quest’ultima collabora in progetti didattici quali saggi di fine anno come maestra di movimenti scenici.

Lavora come coach su set di lungometraggi (Il silenzio Intorno 2005, La strategia degli affetti). Regista di teatro, mette in scena, **Abusi**, scritto e diretto; **Non solo Parole**; lettura di poesie di Palazzeschi, **Tutto nel Giardino** di A. Albee; progetto speciale actor’s center, **Firmamento** di A. Moresco, finalista rassegna Teatro Lo scalo. Due stagioni al Meetelfest Eddy Rosner e Salomè Rinassance.

Ricapitolo cattedre:

2001/03 Laboratori voce e dizione - Ass.ne Arleos Roma

2002 Laboratori teatro per bambini - Ass.ne Bottega Fantastica Roma

2003 Training e movimento - Ass.ne Free Mistake Project Roma

2007/11 Recitazione e training -La Fucina Scuola di Teatro Roma

2007/09 Recitazione e training cinema La Nuct.

2008/2009 dizione e voce - Altrarte – lezioni private

2009 Lab. La parola in movimento La fucina scuola di teatro

2009 Recitazione cinematografica ACT Multimedia

2009/2016 Teatro corporeo - Eutheca.

2011/012 Seminario Ti racconto la musica presso CIDIM – lavoro con Musicisti sulla presenza scenica